

I Konkurs PTWK im. Leona Marszałka na najlepszą pracę poświęconą polskiemu edytorstwu

21 maja 2004 (piątek) podczas 49. Międzynarodowych Targów Książki w Warszawie, Pałac Kultury i Nauki – sala i. Adama Mickiewicza, odbył się Finał I Konkursu im. Leona Marszałka. Prezes Janusz Fogler odczytał list od Rodziny Leona Marszałka, a następnie wręczył nagrody i wyróżnienia laureatom konkursu. Podziękował również fundatorom nagród:

- Rektorowi Uniwersytetu im. Mikołaja Kopernika – fundatorowi dwóch nagród pieniężnych dla dwóch doktorantek tego Uniwersytetu za ich znakomite prace doktorskie.
- Wydawnictwom, które przygotowały upominki dla laureatów, których prace dotyczą (choćby w części tych wydawnictw) a są to: ISKRY, PWN, WSiP, Świat Książki, Era Jazzu.
- Sekcji Ilustratorów Związku Artystów Plastyków.
- Czasopismom, które fundują roczne prenumeraty swoich pism laureatom – a są to: „Magazyn literacki – Książki”, „Notes Wydawniczy”, „Nowe Książki” oraz „Wydawca”

Przed finałem Konkursu komunikat o werdykcie jury nie był podany do wiadomości publicznej, przedstawiamy go teraz

Jury Konkursu w składzie: prof. dr hab. Janusz Dunin (przewodniczący – Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi), prof. dr hab. Danuta Sieradzka (Uniwersytet Śląski, Katowice), dr Artur Jazdon (dyrektor Biblioteki Uniwersytetu im. A. Mickiewicza, Poznań), red. Tadeusz Żółciński (Warszawa) oraz (z Komisji Historycznej PTWK) - Barbara Dębiec-Kalinowska, Hanna Lebecka, Barbara Petrozolin-Skowrońska (przewodnicząca Komisji, sekretarz Jury) i Olcha Sikorska (prezes Oddziału PTWK w Poznaniu) przyznało nagrody i wyróżnienia za najlepsze prace poświęcone polskiemu edytorstwu.

W kategorii *prac doktorskich* laureatkami Nagrody PTWK zostały (ex aequo):

- **Wanda CISZEWSKA**, za pracę *Książka w Toruniu w latach 1945-1950. Ruch wydawniczo-księgarski*. Praca napisana została pod kierunkiem prof. dr hab. Janusza Tondela.
- **Dorota DEGEN**, za pracę *Geneza Państwowego Wydawnictwa Naukowego. Przebudowa modelu polityki wydawniczej w zakresie publikacji naukowych*. Praca napisana została pod kierunkiem prof. dr hab. Piotra Hübnera.

Obie prace powstały na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu.

W kategorii *prac magisterskich* laureatką Nagrody PTWK została:

- **Anna TOMASZEWICZ**, za pracę *Ilustracje w książkach dla dzieci jako zjawisko z pogranicza literatury i plastyki*. Praca powstała na Uniwersytecie Gdańskim pod kierunkiem prof. dr hab. Michała Błażejewskiego.

Wyróżnienie otrzymała:

- **Anna SOŁODKO**, za pracę *Rynek wydawnictw edukacyjnych w Polsce po 1989 roku*. Praca powstała pod kierunkiem prof. dr hab. Józefa Wojakowskiego na Uniwersytecie Warszawskim.

W kategorii *prac licencjackich* laureatami Nagrody PTWK zostali (ex aequo):

- **Marta KORNASZEWSKA**, za pracę *Promocja w Wydawnictwie „Bertelsmann Media”*.
- **Jacek ŻUŁAWNIK**, za pracę *Polski rynek książek poświęconych muzyce rockowej*.

Obie prace powstały pod kierunkiem dr Marka Tobery, na Uniwersytecie Warszawskim

Na Konkurs PTWK im. Leona Marszałka napłynęło łącznie 11 prac, w tym 3 prace doktorskie, 5 – magisterskich, 2 – licencjackie oraz jedna książka.

Jury gratulując Laureatom i Promotorom ich prac jednocześnie podkreśliło, że wszystkie nadesłane rozprawy cechowała ambitna i ciekawa tematyka oraz wysoki poziom. Wszystkie prace – zdaniem Jury - we fragmentach lub streszczeniach wybranych wątków, powinny trafić do szerszego obiegu poprzez druk w profesjonalnych czasopismach.

Przewodnicząca Komisji Historycznej
i Sekretarz Generalny PTWK
Barbara Petrozolin-Skowrońska

Przewodniczący jury
prof. dr hab. Janusz Dunin

Pozostałe zgłoszone do konkursu prace:

- **Edyta Hetmanowska** *Spółeczny odbiór albumów na przykładzie Wydawnictwa „Arkady”*, Uniwersytet Warszawski, praca magisterska (pod kierunkiem prof. dr hab. Jadwigi Kołodziejkiej), Warszawa 2003, ss. 75, zdjęcia, tabele, wykresy
- **Urszula Lublin** *Edmund Bartłomiejczyk (1885–1950). Monografia artysty ilustratora*, Uniwersytet Wrocławski, praca magisterska (pod kierunkiem prof. dr hab. Małgorzaty Komzy i prof. dr hab. Janusza Sowińskiego), Wrocław 2001, ss. 193, ilustracje
- **dr Marta Pękalska** *Wydawnictwo Polskie Rudolfa Wegnera w Poznaniu (191 –1939)*, Uniwersytet Wrocławski, praca doktorska (pod kierunkiem prof. dr hab. Janusza Sowińskiego), Wrocław 2000, ss. 77, ilustracje, aneksy
- **Monika Serafin** *Model organizacji i działalności współczesnej firmy wydawniczej w Polsce*, Uniwersytet Warszawski, praca magisterska (pod kierunkiem prof. dr hab. Józefa Wojakowskiego), Warszawa 2002, ss. 113, ilustracje, tabele, wykresy
- **Witold Sygocki** (książka) *Słowo i obraz. Przenikanie znaczeń*, Kielce 2000, Wydawnictwo Szumacher, ss. 139, ilustracje