

KURS DTP / PrePress

7 listopada – 6 grudnia 2015

(50 godzin lekcyjnych)

Studium Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek serdecznie zaprasza wszystkich zainteresowanych do udziału w **kursie DTP / PrePress** przeznaczonym dla osób pragnących nabyć lub podwyższyć umiejętności z zakresu typografii artystycznej, poligrafii, materiałoznawstwa oraz kompozycji tekstu.

Praca grafika (Desktop Publishing) w dzisiejszej praktyce wydawniczej jest połączeniem umiejętności operatora komputera, grafika projektanta/typografa i redaktora technicznego z koniecznym uzupełnieniem o niezbędne wiadomości o procesach poligraficznych i materiałoznawstwie.

Szkolenie jest nastawione na praktyczne zdobycie umiejętności i wiedzy teoretycznej poprzez samodzielne wykonanie różnych zadań projektowych.

W programie:

1. Ustalenie parametrów wydawniczych dotyczących książek i akcydensów **KURS DTP / PrePress**

7 listopada – 6 grudnia 2015

(50 godzin lekcyjnych)

Studium Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek serdecznie zaprasza wszystkich zainteresowanych do udziału w **kursie DTP / PrePress** przeznaczonym dla osób pragnących nabyć lub podwyższyć umiejętności z zakresu typografii artystycznej, poligrafii, materiałoznawstwa oraz kompozycji tekstu.

Praca grafika (Desktop Publishing) w dzisiejszej praktyce wydawniczej jest połączeniem umiejętności operatora komputera, grafika projektanta/typografa i redaktora technicznego z koniecznym uzupełnieniem o niezbędne wiadomości o procesach poligraficznych i materiałoznawstwie.

Szkolenie jest nastawione na praktyczne zdobycie umiejętności i wiedzy teoretycznej poprzez samodzielne wykonanie różnych zadań projektowych.

W programie:

1. Ustalenie parametrów wydawniczych dotyczących książek i akcydensów (format, ilość kolorów, technika druku, rodzaj papieru, nakład, rodzaj oprawy).
2. Omówienie zasad typografii artystycznej (skład, dobór czcionek, proporcje, kompozycja) połączone z ćwiczeniami w programie Corel Draw i InDesign.
3. Przygotowanie materiału merytorycznego: tekstów, fotografii, ilustracji, rysunku technicznego, tabel. itp. z użyciem programów Word, Photoshop i Corel Draw.
4. Przygotowanie ilustracji w programie Photoshop: kadrowanie, skalowanie, retusz, oszparowywanie, korekta i zmiana barw, użycie filtrów z omówieniem poszczególnych zagadnień.
5. Wykonania projektów do druku: logotypu, wizytówki, blankietu firmowego, okładki książki i folderu reklamowego w programie Corel Draw i InDesign z omówieniem zasad montażu i przygotowania poligraficznego poszczególnych projektów.
6. Wykonanie projektu książki w programie InDesign składającej się z czwórki tytułowej, strony metrykalnej, wstępu i kilku rozdziałów, indeksu i spisu treści a zawierającej tekst, przypisy, ilustracje, podpisy do ilustracji, wyróżnienia, tabele, czterostopniową gradację tytułów – wg odrębnie przedstawionych założeń.
7. Przygotowanie projektów dla poligrafii: określanie rozdzielczości, dobór rastra, formatu zapisu, danych introligatorskich itp.

Zajęcia prowadzi mgr Mieczysław BANCEROWSKI – ponad 42 lat pracy zawodowej, artysta grafik, współpraca z różnymi wydawnictwami (m.in. PIW, Czytelnik, Muza, Nowa Era). Wykładowca *Techniki projektowania graficznego* na studium podyplomowym wydziału poligrafii Politechniki Warszawskiej. W ramach grafiki wydawniczej specjalizuje się w projektowaniu: wnętrza książek i czasopism, projektach okładek i stron tytułowych, projektowaniu wszelkiego rodzaju akcydensów, afiszów i plakatów, projektowaniu znaków firmowych oraz kalendarzy. Zajmuje się także fotografią. Poprowadził szkolenia organizowane przez PTWK dla wydawnictw m.in.: WSiP, Stentor oraz Kancelarii Prezesa Rady Ministrów, Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej. Wieloletni wykładowca podstawy grafiki, grafiki komputerowej, poligrafii i redakcji technicznej na kursach PTWK.

Szkolenie (50 godzin lekcyjnych) odbędzie się:

7 listopada – 6 grudnia 2015 (soboty i niedziele)

Szczegółowy grafik zajęć:

07 – 08 listopada 2015	godz. 10:00 - 15:15
21 – 22 listopada 2015	godz. 10:00 - 15:15
28 – 29 listopada 2015	godz. 10:00 - 15:15
05 – 06 grudnia 2015	godz. 10:00 - 15:15

Koszt kursu: 1800,00 złotych brutto (zwolnione z podatku VAT)

Możliwość rozłożenia płatności na 3 raty dla osób indywidualnych.

Przy zgłoszeniu minimum 3 osób z danej firmy – **1.720 zł od osoby brutto.**

Dla członków PTWK mających opłacone składki członkowskie – **10% zniżki.**

Szkolenie odbywa się w Zespole Szkół Poligraficznych w Warszawie,
ul. Stawki 14 (róg ul. Jana Pawła II).

Wykłady i ćwiczenia prowadzone są w grupach 15-osobowych.

Organizator zapewnia uczestnikom szkolenia napoje (kawa, herbata, woda).

Słuchacze otrzymują **oficjalne zaświadczenie ukończenia kursu.**

Zgłoszenia prosimy nadsyłać do 2 listopada 2015 na załączonych formularzach

UWAGA:

W przypadku zbyt małej liczby zgłoszonych uczestników organizator zastrzega sobie prawo odwołania kursu, ale nie później niż 5 dni przed rozpoczęciem zajęć.

Bliższe informacje można uzyskać w biurze PTWK.

Kontakt:

Lidia Sadowska

tel. (22) 407 77 30

tel./fax (22) 850 34 76

kom. 600 871 810