

7. Warszawskie Targi Książki 2016 – podsumowanie



Szanowni Państwo,

Dziękujemy za udział w tegorocznych Warszawskich Targach Książki i wspaniałą atmosferę, którą współtworzyli Państwo wraz z czytelnikami. Przez cztery dni gościliśmy 815 wystawców z 25 krajów i ponad 72 tysiące publiczności.

Przedstawiamy [podsumowanie 7. Warszawskich Targów Książki 2016](#).

Już dziś zapraszamy na kolejną edycję WTK 2017, która odbędzie się w dniach: **18 – 21 maja 2017 roku**.

* * * *
* * *

7. Warszawskie Targi Książki 2016 – Konferencja prasowa

Serdecznie zapraszamy przedstawicieli mediów i partnerów na konferencję prasową, która odbędzie się tradycyjnie we wtorek poprzedzający Targi – **17 maja, o godz. 11.00**. I tym razem miło nam będzie gościć wszystkich zainteresowanych **w Centrum Prasowym PAP przy ul. Brackiej 6/8 w Warszawie**.



Nagy megnytás czyli wielkie otwarcie

Tradycji uczynimy też zadość w czwartek, w pierwszy dzień Targów, które zainaugurujemy jak zwykle w samo południe, tym razem wraz z naszym szacownym Gościem Honorowym – Węgry i równie znakomitym Gościem Specjalnym – Barceloną i literaturą katalońską, a także w towarzystwie wspaniałych przedstawicieli z kraju i zagranicy. Uroczystość uświetni wręczenie Honorowej Nagrody Warszawskich Targów Książki IKAR. Otwarcie odbędzie się tym razem w sali Warszawa (poziom 2 na Stadionie).

Zaproszeni wystawcy i partnerzy wezmą też udział w czwartkowy wieczór w przygotowanym przez Gościa Honorowego w Teatrze Polskim spektaklu słowno-muzycznym, inaugurującym jednocześnie Rok Kultury Węgierskiej w Polsce. W programie w reżyserii Csaby Káela, dyrektora naczelnego Pałacu Sztuki w Budapeszcie wystąpią wybitni artyści węgierskich scen muzycznych, a także pisarze.

Branżowe święto

Szczególnie przez dwa pierwsze dni Targów ich organizatorzy wraz z partnerami mają wiele inspirujących propozycji dla środowiska branżowego, poświęconych poszczególnym grupom zawodowym i zagadnieniom.

Wśród nich znajdują się m.in. organizowane przez Polską Izbę Książki warsztaty dla księgarzy oraz dyskusja o wpływie portali czytelniczych na czytelnictwo. Do dyskusji „Literatura, czytelnictwo, promocja – doświadczenia i dobre przykłady z Dunaju i Wisły” zaprosi także Gość Honorowy – Węgry. Biblioteka Narodowa pomoże zapoznać się z serwisem dla wydawców i księgarzy e-ISBN, pokaże efekty przeorientowania jednej z najważniejszych warszawskich księgarń w oparciu o rozwijane na świecie systemy. Wśród punktów programu poświęconych księgarzom znajduje się również spotkanie „Instrukcja przetrwania dla księgarza: księgarnia jako centrum kultury lokalnej społeczności”.

Będą też prezentacje najciekawszych kampanii i narzędzi promujących książki w mediach elektronicznych, jak np. „lubimyczytac.pl” czy „Projekt MICROSITE by Legimi”. Na spotkanie o praktycznych aspektach prawa autorskiego w dobie cyfrowej zaprosi Biblioteka Analiz, a przedstawiciele Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek opowiedzą o mitach w prawie autorskim. W ramach Salonu „Literacka Ukraina” odbędzie się panel dyskusyjny „Rynek Książki w Polsce i na Ukrainie – wymiana doświadczeń i perspektywy rozwoju”. Wydawcy będą mogli skorzystać nie tylko z obecności licznych wystawców z Ukrainy, ale także z Katalonii i Węgier. Węgierscy wydawcy i krytycy literaccy zachęcą polskich kolegów do rozmowy o tym, co warto przeczytać, co przetłumaczyć i co trzeba wydać. W promowaniu innych literatur niebagatelną rolę odgrywają agenci literaccy, którzy rozmowy biznesowe będą prowadzić w Salonie Agentów w Biznes Klubie. Wydawcy, którzy zainteresują się przekładem obcej literatury, mogą na WTK zasięgnąć

informacji na temat pozyskania grantów na tłumaczenia literackie w ramach Programu Kreatywna Europa Instytutu Adama Mickiewicza. W kontekście relacji wydawca-tłumacz organizatorzy Targów szczególnie liczą na duże zainteresowanie wydawców nową Nagrodą Lew Hieronima przyznawaną przez Stowarzyszenie Tłumaczy Literatury – wyróżnieniem dla wydawcy najbardziej przyjaznego tłumaczom. Doświadczeniem z polskimi kolegami podzielią się węgierscy tłumacze biorący udział w dyskusji pt. „Żaden mały język”. Interesująco zapowiada się też kataloński program dla profesjonalistów, który ma na celu inicjowanie i wspieranie współpracy między polskimi i katalońskimi wydawcami i agencjami literackimi. W tym celu Instytut Rajmunda Llulla wsparł uczestnictwo w Targach trzech katalońskich podmiotów branżowych: SalmaiaLit, La Galera, Llegir en catala.

W kontekście edukacyjnym i wydawniczym ciekawie brzmi tytuł spotkania organizowanego przez vm.pl: „Elektroniczna diagnoza edukacyjna – mierzenie postępów w nauce jako produkt na rynku wydawniczym”. Na WTK nie zabraknie też jak zwykle warsztatów metodycznych dla nauczycieli (Nowela).

Bibliotekarze będą mogli natomiast wziąć udział w kilkugodzinnej konferencji organizowanej przez WPEK, WCIES i SBP pt. „EduAKCJA – biblioteka – usłyszeć i zobaczyć literaturę”. Biblioteka Narodowa zaprosi do zapoznania się z nowoczesnym systemem wypożyczania ACADEMICA, umożliwiającym korzystanie z publikacji naukowych w wersji cyfrowej, a także cyfrowym zasobem zbiorów Książnicy polona.pl.

Nowością na Targach będzie projekt Biblioteki Publicznej m.st. Warszawy – Biblioteki Głównej Woj. Mazowieckiego, która wychodząc naprzeciw oczekiwaniom odwiedzających WTK, a jednocześnie dziękując Wydawcom za przekazywane Bibliotece od wielu lat egzemplarze obowiązkowe, podjęła wysiłek przygotowania katalogu on-line Targów zawierającego informacje o publikacjach książkowych wystawców (zarówno bieżących, jak i wydawanych w przeszłości). Katalog uruchomiony zostanie w oparciu o jedno z najnowocześniejszych narzędzi informatycznych służących do przeszukiwania baz bibliograficznych, dzięki któremu użytkownik może w łatwy sposób odnajdywać informacje posługując się różnymi kryteriami (m.in. autor, tytuł, nazwa wydawcy, dziedzina wiedzy). Katalog będzie dostępny na stanowiskach komputerowych w punktach Informacji Targowej oraz on-line. Jego podstawę stanowi prowadzona przez Bibliotekę Baza Polskiego Rynku Wydawniczego „LibriKo”, zawierająca informacje o około 80% książek, jakie ukazały się w Polsce po 1997 roku (szacunek na podstawie danych statystycznych „Ruch Wydawniczy w Liczbach” opracowanych przez Bibliotekę Narodową oraz „Polski Rynek Książki” przygotowanego na zlecenie Instytutu Książki). Baza budowana jest niemal w 100% w oparciu o opisy książek trafiające do Biblioteki na podstawie ustawy z dnia 7 listopada 1996 r. o obowiązkowych egzemplarzach bibliotecznych.

Więcej na stronie targów: <http://www.targi-ksiazki.waw.pl/>

Dział Sprzedaży

Teresa Wieczorek
Koordynator ds. Sprzedaży
tel.: 22 829 66 86
e-mail: twieczorek@muratorexpo.pl

Tomasz Sałkowski
Dyrektor ds. Sprzedaży
tel.: 22 829 66 69
e-mail: tsalkowski@muratorexpo.pl

Dział Marketingu

Dorota Sadowińska-Rzepka
Koordynator Projektu
tel.: 22 829 66 65
e-mail: dsadowinska@muratorexpo.pl

Monika Lipska
Samodzielny Specjalista ds. Marketingu
tel.: 22 829 66 78
e-mail: mlipska@muratorexpo.pl

Agnieszka Ziemiańska
Dyrektor ds. Marketingu
tel.: 22 829 66 96
e-mail: aziemianska@muratorexpo.pl

Koordynator ds. Programowych

Tadeusz Górny
tel.: 696 453 342
e-mail: tgorny@muratorexpo.pl

-

* * * *
* * *

7. Warszawskie Targi Książki 2016 – Spotkajmy się na Targach

Ważniejsza komunikacja niż informacja

„Wiara w to, że istnienie siedmiu miliardów internautów pozwoli nam wzajemnie się zrozumieć, jest polityczną iluzją (...). Jestem pewny, że o ile wiek XX był wiekiem rewolucji informatycznej, o tyle głównym wyzwaniem wieku XXI będzie właśnie ocalenie komunikacji. (...) To proste. Informacja to przekaz, komunikacja to relacja.” – stwierdził w wywiadzie dla Kultury Liberalnej jeden z francuskich gości tegorocznych Targów Dominique Wolton.

Warszawskie Targi Książki są przede wszystkim miejscem komunikacji oraz wymiany myśli i doświadczeń. Panuje tu pluralizm światopoglądowy – poruszamy aktualne, ważne tematy z różnej perspektywy, ale też wydobywamy na światło dzienne, wbrew tendencjom mediów, te mniej dostrzegane. Do rozmowy z publicznością zapraszamy największych współczesnych pisarzy i myślicieli, a także autorów jeszcze nieodkrytych.



Książki i autorzy z różnych zakątków świata

Międzynarodowy wymiar Targów podkreśla obecność ponad 200 zagranicznych wystawców z 23 krajów: Austrii, Australii, Belgii, Białorusi, Bułgarii, Chorwacji, Czech, Francji, Grecji, Hiszpanii, Holandii, Kanady, Niemiec, Rumunii, Słowacji, USA, Szwajcarii, Szwecji, Chin (Tajwanu), Ukrainy, Węgier, Wielkiej Brytanii i Włoch.

Wyjątkowy dwugłos na tegorocznych Targach wprowadzają goście z dwóch mniej znanych u nas obszarów językowych: Gość Honorowy - Węgry oraz Gość Specjalny - Barcelona i literatura katalońska. Literaturę i kulturę madziarską zaprezentują autorzy, m.in.: Antal Bayer, Johanna Bodor, Lajos Grendel, János Háty, Imre Kinszki, Csaba György Kiss, Noémi Kiss, István Kovács, István Pion, Géza Röhrig, György Spiró, Mihály Szajbély, Andrea Tompa, Krisztina Tóth, László Valuska, Endre László Varga i Teresa Worowska. Obok spotkań z autorami planowane są również panele dyskusyjne i wieczory literackie, opatrzone przez organizatorów intrygującymi tytułami: „Żaden mały język – panel poświęcony tłumaczom”, „Randka ze współczesną literaturą”, „Literatura, czytelnictwo, promocja”, „Książki dla dzieci na Węgrzech”, „Żydzi, Węgrzy, Europejczycy – klasycy i współcześni”, „Centra i peryferie – wieczór autorów współczesnych” i „Białe plamy – szare strefy”.



Program rozmów z katalońskimi autorami brzmi równie zachęcająco: „Barcelona scenerią literackiej wyobraźni”, „Codzienni bohaterowie: przekraczanie własnych granic”, „Narastający Ból: młodzież, książki, konflikty”, „Literatura i relacje międzyludzkie”, „Muzyka i literatura”, „O Klasykach”, „Odkrywając katalońską poezję”, „Literatura i dziennikarstwo”, „Na skraju tego, co rzeczywiste. Kryminał, fantasy, sci-fi” i „Portrety rodzinne”. Gośćmi spotkań będą między innymi: Sebastia Alzamora, Blanca Busquets, Jaume Cabré, Jenn Díaz, Rafel Nadal, Marc Pastor, Jordi Puntí, Care Santos, Marius Serra oraz Jordi Sierra i Fabra. Wśród ciekawostek i wyjątkowych atrakcji znajdzie się między innymi panel dyskusyjny „Literatura i piłka nożna”, w której pisarz i zagorzały kibic Jordi Puntí porozmawia z Carlesem Vilarrubím, wiceprezesem klubu FC Barcelona o literackim i kulturowym wymiarze piłki nożnej. Planowany jest także konkurs literacki współorganizowany ze szkołkami FC Barcelony w Warszawie.

Na Targach gościmy też silną frańkońską reprezentację, w skład której wchodzi autorzy z różnych stron świata: Algierii, Francji, Haiti, Kanady, Maroka, Turcji, Walonii-Brukseli: Pierre Assouline (Akademia Goncourtów), Tahar Ben Jelloun (Akademia Goncourtów), Elisabeth Carrier, Barbara Constantine, Paul Colize, Nedim Gürsel, Hermann (Grand Prix na Międzynarodowym Festiwalu Komiksu w Angouleme w 2016 r.), Georges Mink, Boualem Sansal (Grand Prix Akademii francuskiej dla najlepszej powieści w 2015 r.), Lyonel Trouillot i wspomniany już Dominique Wolton.

Nie lada gratką dla miłośników kryminałów będzie spotkanie z duńskimi przedstawicielami tego gatunku, jak: Michael Katz Krefeld, A.J. Kazinski oraz Lotte & Soren Hammer. Odwiedzi nas również gwiazda niemieckiego kryminału Nele Neuhaus, której kariera wiodła od „self-publishingu” na szczyty list bestsellerów. Dla czytelników, którzy podobnie jak autorka sami chcieliby spróbować swoich sił na rynku książki i są zainteresowani właśnie „self-publishingiem”, czy też zawodem tłumacza nasi partnerzy przygotowali specjalne spotkania z doświadczonymi tłumaczami i wydawcami.



Wśród wydarzeń towarzyszących Targom szczególnie warto wymienić spotkania z brytyjskim historykiem i dziennikarzem Simonem Sebagiem Montefiore. Nie można też opuścić spotkania z niemieckim autorem bestsellerów z dziedziny filozofii i dziejów ludzkiej myśli Rüdigerem Safranskim. Godnym polecenia jest również wieczór z Barbarą Frischmuth, austriacką pisarką, która analizuje w swojej twórczości kondycję kobiety we współczesnym społeczeństwie i podejmuje problematykę międzykulturowości, integracji obcokrajowców oraz tolerancji wobec innych kultur. Ponadto polecamy spotkanie z amerykańską pisarką rosyjskiego pochodzenia Paulliną Simons. Nie zabraknie również wątków wschodnich. O współczesnej koreańskiej rzeczywistości opowie przedstawiciel młodego pokolenia pisarzy południowokoreańskich Kim Young-ha.

Na Targach pojawi się także temat ukraiński, który przedstawi m.in. ukraiński korespondent wojenny Sergiej Łojko. Goście Salonu Literackiego „Ukraina”, skupiającego aż 20 wydawców z Ukrainy, będą też szerzej dyskutować o perspektywach rozwoju rynku książki w Polsce i na Ukrainie.

W ramach towarzyszącego Targom Festiwalu Komiksowa Warszawa, któremu na Stadionie Narodowym poświęcony jest odrębny sektor, będzie można spotkać się z wieloma twórcami komiksu, m.in. z Hermannem Huppenem, znanym belgijskim rysownikiem i scenarzystą, tegorocznym laureatem Festivalu d'Angouleme.

Na autograf i chwilę rozmowy będzie można także liczyć u takich polskich pisarzy i autorów, jak: Zbigniew Biały, Katarzyna Bonda, Jerzy Bralczyk, Mariusz Czubaj, Jacek Dehnel, Józef Hen, Jacek Hugo-Bader, Hanna Krall, Zygmunt Miłoszewski, Piotr Nesterowicz, Łukasz Orbitowski, Kazimierz Orłoś, Jerzy Pilch, Michał Rusinek, Mariusz Szczygieł, Olga Tokarczuk, Adam Wajrak, Adam Wiedemann, Janusz Leon Wiśniewski, Krzysztof Varga, Adam Zagajewski. Swoją obecność zapowiedziały również autorki, których książki cieszą się wyjątkową popularnością: Joanna M. Chmielewska, Manuela Gretkowska, Katarzyna Grochola, Ilona Łepkowska, Elżbieta Cherezińska, Mariola Pryzwan, Iwona Kienzler i Katarzyna Tubylewicz. Wśród gwiazd pojawią się także osobowości znane nam z mniej literackich kontekstów: Rafał Olbiński, Edward Lutczyn, Henryk Sawka i Marek Niedźwiecki.

Dzieci również będą miały okazję osobiście porozmawiać ze swoimi ulubionymi twórcami na stoiskach wydawnictw, m.in.: Grzegorzem Kasdepke, Bohdanem Butenko, Agnieszką Tyszką, Magdaleną Pinkwart, Moniką Kowaleczko-Szumowską czy Agnieszką Frączek. Szczególnie polecamy warsztaty literacko-rysunkowe w ramach towarzyszącego Targom Festiwalu Literatury dla Dzieci, a także warsztaty z belgijskim autorem Klaasem Verplancke, czy też z hiszpańskim twórcą komiksów Pau. W weekend na dzieci czekać będą znani aktorzy, czytający bajki. Trudniejsze tematy związane z dorastaniem poruszają będą Eve Ainstworth, Care Santos, Jordi Sierra i Fabra.

Drogowskazy dla czytelników

Tym, którzy poszukują w ofercie wydawniczej najciekawszych tytułów, polecamy na Targach spotkania poświęcone nagrodom literackim. To właśnie dzięki nim szybko można dotrzeć do najbardziej docenianych przez specjalistów książek ubiegłego roku, najlepszych reportaży, najpiękniejszej polskiej poezji, najciekawszych książek dla dzieci i młodzieży, ale też najpopularniejszej literatury rozrywkowej, czy lektury profesjonalnej.

Łącznie na „konkursową” część programu WTK i ACADEMII składa się ponad dwadzieścia wydarzeń, a wśród nich między innymi ogłoszenie nominacji do Nagrody Literackiej Gdynia, Nagrody Literackiej NIKE i Nagrody Literackiej GRYFIA, ogłoszenie laureatów Honorowej Nagrody Warszawskich Targów Książki IKAR, Międzynarodowej Nagrody im. Ryszarda Kapuścińskiego za Reportaż Literacki, Nagrody Fundacji Kultury Polskiej za promocję polskiej książki w świecie, Nagrody w Konkursie za najlepszą książkę akademicką i naukową ACADEMIA, Nagrody Dziennika Gazety Prawnej ECONOMICUS, Nagrody im. Jerzego i Hanny Kuryłowiczów, Nagrody Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich „Mistrz promocji czytelnictwa”, Nagrody Magellana za najlepszą książkę turystyczną, Lew Hieronima – wyróżnienie dla wydawcy najbardziej przyjaznego tłumaczom, My Company Polska Choice i Nagrody Polskiego Stowarzyszenia

Komiksowego.

Ponadto odbędą się tu rozstrzygnięcia **56. edycji Konkursu „Najpiękniejsze Książki Roku 2015” Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek, Rankingu Polskich Drukarń Dzielowych „Wydawcy wybierają Drukarnie”** czy Konkursu Plastycznego dla dzieci „Bazgroł”.

Nowa strona Targów

O spotkaniach z autorami na stoiskach wydawnictw i innych wymienionych wydarzeniach_ można więcej dowiedzieć się z nowej, bardziej czytelnej strony Targów WTK: www.targi-ksiazki.waw.pl.

Tym, którzy już teraz chcą ominąć majowe kolejki po bilety na Targi, polecamy ich kupno w warszawskich salonach EMPIK. Zachęcamy też do korzystania z portalu twojbilet24.pl. Bilet kupiony drogą elektroniczną oferujemy w specjalnej, okazyjnej cenie. Przygotowaliśmy też niespodziankę – darmowy dostęp przez 14 dni do blisko 14 000 e-booków z księgarni LEGIMI.

Dzięki współpracy z organizatorami wystawy „Amsterdam polskich Żydów. Stare druki ze zbiorów Żydowskiego Instytutu Historycznego”_ okazanie biletu na Warszawskie Targi Książki upoważnia do bezpłatnego wstępu na wystawę prezentowaną w ŻIH im. Emanuela Ringelbluma przy ul. Tłomackie 3/5 w Warszawie.

GOŚĆ HONOROWY – WĘGRY

http://www.targi-ksiazki.waw.pl/gosc_honorowy-wegry

GOŚĆ SPECJALNY – BARCELONA I LITERATURA KATALOŃSKA.

http://www.targi-ksiazki.waw.pl/gosc_specjalny-barcelona

FRANKOFOŃSKA REPREZENTACJE

<http://www.targi-ksiazki.waw.pl/program-frankofonia>

SPOTKANIACH Z AUTORAMI NA STOISKACH WYDAWNICTW

<http://www.targi-ksiazki.waw.pl/program-autorzy-alfabetycznie>

PROGRAM 2016

<http://www.targi-ksiazki.waw.pl/program>

TWOJBILET24.PL

<http://www.twojbilet24.pl/pl-wydarzenie/27>

Amsterdam polskich Żydów. Stare druki ze zbiorów Żydowskiego Instytutu Historycznego”

<http://www.jhi.pl/wystawy/35>

Więcej na stronie targów: www.targi-ksiazki.waw.pl

Dział Sprzedaży

Teresa Wieczorek
Koordynator ds. Sprzedaży
tel.: 22 829 66 86
e-mail: twieczorek@muratorexpo.pl

Tomasz Sałkowski
Dyrektor ds. Sprzedaży
tel.: 22 829 66 69
e-mail: tsalkowski@muratorexpo.pl

Dział Marketingu

Dorota Sadowińska-Rzepka
Koordynator Projektu
tel.: 22 829 66 65
e-mail: dsadowinska@muratorexpo.pl

Monika Lipska
Samodzielny Specjalista ds. Marketingu
tel.: 22 829 66 78
e-mail: mlipska@muratorexpo.pl

Agnieszka Ziemiańska
Dyrektor ds. Marketingu
tel.: 22 829 66 96
e-mail: aziemianska@muratorexpo.pl

Koordinator ds. Programowych

Tadeusz Górny
tel.: 696 453 342
e-mail: tgorny@muratorexpo.pl