

## **KDTP – Kurs DTP / PrePress (50 godz.) – kwiecień 2016**

Parametry wydawnicze książki i akcydensów, kroje pisma, rodzaje kompozycji graficznej, kolory, przygotowanie ilustracji, projektowanie okładki książki. Tego wszystkiego możecie Państwo nauczyć się podczas *kursu DTP / PrePress*. Praca grafika (Desktop Publishing) w dzisiejszej praktyce wydawniczej jest połączeniem umiejętności operatora komputera, grafika projektanta/typografa i redaktora technicznego z koniecznym uzupełnieniem o niezbędne wiadomości o procesach poligraficznych i materiałoznawstwie.

*Zapraszamy wszystkich, którzy pragną zdobyć nowe kwalifikacje lub poszerzyć dotychczasowe zakresie typografii artystycznej, poligrafii, materiałoznawstwa oraz umiejętności kompozycji. Szkolenie ma charakter praktyczno-zawodowy*

**16 kwietnia 2016 – 15 maja 2016**

**(50 godzin lekcyjnych)**

Studium Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek serdecznie zaprasza wszystkich zainteresowanych do udziału w **kursie DTP / PrePress** przeznaczonym dla osób pragnących nabyć lub podwyższyć umiejętności z zakresu typografii artystycznej, poligrafii, materiałoznawstwa oraz kompozycji tekstu.

*Praca grafika (Desktop Publishing) w dzisiejszej praktyce wydawniczej jest połączeniem umiejętności operatora komputera, grafika projektanta/typografa i redaktora technicznego z koniecznym uzupełnieniem o niezbędne wiadomości o procesach poligraficznych i materiałoznawstwie.*

***Szkolenie jest nastawione na praktyczne zdobycie umiejętności i wiedzy teoretycznej poprzez samodzielne wykonanie różnych zadań projektowych.***

W programie m.in.:

1. Ustalenie parametrów wydawniczych dotyczących książek i akcydensów (format, ilość kolorów, technika druku, rodzaj papieru, nakład, rodzaj oprawy).
2. Omówienie zasad typografii artystycznej (skład, dobór czcionek, proporcje, kompozycja) połączone z ćwiczeniami w programie Corel Draw i InDesignie.
3. Przygotowanie materiału merytorycznego: tekstów, fotografii, ilustracji, rysunku technicznego, tabel. itp. z użyciem programów Word, Photoshop i Corel Draw.
4. Przygotowanie ilustracji w programie Photoshop: kadrowanie, skalowanie, retusz, oszparowywanie, korekta i zmiana barw, użycie filtrów z omówieniem poszczególnych zagadnień.
5. Wykonania projektów do druku: logotypu, wizytówki, blankietu firmowego, okładki książki i folderu reklamowego w programie Corel Draw i InDesignie z omówieniem zasad montażu i przygotowania poligraficznego poszczególnych projektów.
6. Wykonanie projektu książki w programie InDesignie składającej się z czwórki tytułowej, strony metrykalnej, wstępu i kilku rozdziałów, indeksu i spisu treści a zawierającej tekst, przypisy, ilustracje, podpisy do ilustracji, wyróżnienia, tabele, czterostopniową

gradację tytułów – wg odrębnie przedstawionych założeń.

7. Przygotowanie projektów dla poligrafii: określanie rozdzielczości, dobór rastra, formatu zapisu, danych introligatorskich itp.

**Zajęcia prowadzi mgr Mieczysław BANCEROWSKI** – ponad 42 lat pracy zawodowej, artysta grafik, współpraca z różnymi wydawnictwami (m.in. PIW, Czytelnik, Muza, Nowa Era). Wykładowca *Techniki projektowania graficznego* na studium podyplomowym wydziału poligrafii Politechniki Warszawskiej. W ramach grafiki wydawniczej specjalizuje się w projektowaniu: wnętrz książek i czasopism, projektach okładek i stron tytułowych, projektowaniu wszelkiego rodzaju akcydensów, afiszów i plakatów, projektowaniu znaków firmowych oraz kalendarzy. Zajmuje się także fotografią. Poprowadził szkolenia organizowane przez PTWK dla wydawnictw m.in.: WSiP, Stentor oraz Kancelarii Prezesa Rady Ministrów, Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej. Wieloletni wykładowca podstawy grafiki, grafiki komputerowej, poligrafii i redakcji technicznej na kursach PTWK.

Szkolenie (50 godzin lekcyjnych) odbędzie się:

**16 kwietnia 2016 – 15 maja 2016**

(soboty i niedziele)

Szczegółowy grafik zajęć:

16 – 17 kwietnia 2016      godz. 10:00 - 15:15

23 – 24 kwietnia 2016      godz. 10:00 - 15:15

07 – 08 maja 2016        godz. 10:00 - 15:15

14 – 15 maja 2016        godz. 10:00 - 15:15

**Koszt kursu: 1900,00 złotych brutto (zwolnione z podatku VAT)**

Możliwość rozłożenia płatności na 3 raty dla osób indywidualnych.

Przy zgłoszeniu minimum 3 osób z danej firmy – **1.850 zł od osoby brutto.**

Dla członków PTWK mających opłacone składki członkowskie – **10% zniżki.**

Szkolenie odbywa się w **Zespole Szkół Poligraficznych w Warszawie, ul. Stawki 14 (róg ul. Jana Pawła II).**

Wykłady i ćwiczenia prowadzone są w grupach 15 osobowych.

Organizator zapewnia uczestnikom szkolenia napoje (kawa, herbata, woda).

Słuchacze otrzymują **oficjalne zaświadczenie ukończenia kursu.**

**Zgłoszenia prosimy nadsyłać do**

**10 kwietnia 2016**

**na załączonych formularzach**