

REGULAMIN

Konkursu Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek im. Leona Marszałka

§ 1

1. Organizatorem Konkursu PTWK im. Leona Marszałka jest Polskie Towarzystwo Wydawców Książek z siedzibą w Warszawie, ul. Świętokrzyska 30 lok. 156.
2. W pracach przygotowawczych związanych z konkursem funkcję koordynatora sprawuje powołany przez ZG PTWK Przewodniczący Komisji Historycznej.
3. Ostatecznej oceny książek i rozdziału nagród dokonuje złożone z 7-9 osób Jury Konkursu, powołane przez ZG PTWK, reprezentujące środowisko naukowe i Polskie Towarzystwo Wydawców Książek.
4. W wypadku równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Jury.
5. Jury może korzystać z ekspertyz specjalistów oceniających merytoryczne walory pracy oraz dobór źródeł i literatury przedmiotu. Członkowie Jury zapoznają się z opiniami ekspertów przed dokonaniem ostatecznej oceny zgłoszonych prac.
6. Jury wstępnie ocenia prace w systemie punktowym. Ocenie punktowej (od 5 do 1) podlegają:
 - a) temat pracy; zwraca się uwagę na znaczenie i miejsce tematu pracy w badaniach nad historią i współczesnością polskiego ruchu wydawniczego;
 - b) dobór i sposób wykorzystania źródeł i literatury przedmiotu (stopień kompletności przy uwzględnieniu stopnia trudności w dotarciu do źródeł i literatury, krytyczny stosunek do źródła, właściwe udokumentowanie ustaleń w odsyłaczach);
 - c) walory poznawcze, w tym wkład w rozwój wiedzy o tym odcinku historii polskiego ruchu wydawniczego, który jest tematem pracy; poprawność i walory stawianych pytań i uzyskanych na nie odpowiedzi, nowatorski charakter ustaleń;
 - d) kompozycja pracy (merytoryczne walory i logika układu całości oraz dobór aparatu pomocniczego, ilustracji itp.);
 - e) styl, język pracy (jasność wykładu, poprawność stylistyczna, umiejętność uzasadnienia i wyjaśnienia twierdzeń, właściwe posługiwanie się terminologią naukową);
 - f) zewnętrzna forma pracy (układ typograficzny, staranność korekty, walory materiału ilustracyjnego).
7. Oceny są jawne, każdy z Jurorów wpisuje je na kartach informacyjnych dotyczących danej pracy. Punktacja ma charakter pomocniczy. Ponadto w zwięzłej recenzji Jurorzy oceniają pracę oraz jej przydatność do druku (w całości; we fragmentach; po przeróbkach).
8. Dokumentację posiedzeń prowadzi sekretarz Konkursu powołany przez Przewodniczącą Komisji Historycznej.

§ 2

1. Przedmiotem Konkursu PTWK im. Leona Marszałka są prace poświęcone polskiemu edytorstwu, jego historii i współczesności, w tym prace o wydawnictwach, wydawcach książek, problemach typografii i ilustracji w książkach oraz na wszystkie tematy – także teoretyczne – powiązane z wydawaniem i promocją książki.

2. Prace mogą być zgłaszane przez ich autorów oraz opiekunów naukowych.
3. Prace rozpatrywane będą w kategoriach:
 - a) prace doktorskie
 - b) prace magisterskie
 - c) prace licencjackie
4. Prace powinny być nadsyłane w wersji papierowej i elektronicznej.

§ 3

Konkurs PTWK im. Leona Marszałka odbywa się co 4 lata.

§ 4

1. Z nadesłanych na Konkurs prac Jury wyłania grupę nominowanych do nagrody w każdej z trzech kategorii.
2. W ostatnim etapie Jury przyznaje w jawnym głosowaniu 3 nagrody (po jednej w każdej kategorii) i wyróżnienia.
3. Autorzy nagrodzonych prac mogą otrzymać nagrody pieniężne.
4. Rodzaj i wysokość nagród pieniężnych określa Zarząd Główny PTWK.

§ 5

Wyniki Konkursu podawane są do powszechnej wiadomości w prasie i innych środkach masowego przekazu.

§ 6

Wręczenie nagród i dyplomów następuje podczas uroczystości kończącej konkurs. Organizatorzy przewidują możliwość dodatkowych spotkań promocyjnych z laureatami.

§ 7

Szczegółowe zasady organizacyjne poszczególnych edycji Konkursu ustalane są przez organizatora w odrębnej dokumentacji.

§ 8

Laureatom przybywającym na uroczystość wręczenia nagród przysługuje zwrot kosztów podróży.

§ 9

Po zakończeniu Konkursu autorzy otrzymują zwrot prac w wersji drukowanej.

Regulamin Konkursu PTWK im. Leona Marszałka i Regulamin prac jury konkursu KLM zatwierdzony w dniu 19 listopada 2013 r. przez Zarząd Główny PTWK

**REGULAMIN PRAC JURY
KONKURSU PTWK im. LEONA MARSZAŁKA**

1. Jury wstępnie ocenia prace w systemie punktowym. Ocenie punktowej (od 5 do 1) podlegają:
 - a) Temat pracy. Zwraca się uwagę na znaczenie i miejsce tematu pracy w badaniach nad historią i współczesnością polskiego ruchu wydawniczego.
 - b) Dobór i sposób wykorzystania źródeł oraz literatury przedmiotu (stopień kompletności przy uwzględnieniu stopnia trudności w dotarciu do źródeł i literatury, krytyczny stosunek do źródła, właściwe udokumentowanie ustaleń w odsyłaczach).
 - c) Walory poznawcze, w tym wkład w rozwój wiedzy o tym odcinku historii polskiego ruchu wydawniczego, który jest tematem pracy; poprawność i walory stawianych pytań oraz uzyskanych na nie odpowiedzi, nowatorski charakter ustaleń.
 - d) Kompozycja pracy (merytoryczne walory i logika układu całości oraz dobór aparatu pomocniczego, ilustracji itp.).
 - e) Styl, język pracy (jasność wykładu, poprawność stylistyczna, umiejętność uzasadnienia i wyjaśnienia twierdzeń, właściwe posługiwanie się terminologią naukową).
 - f) Zewnętrzna forma pracy (układ typograficzny, staranność korekty, walory materiału ilustracyjnego).
2. Oceny są jawne, każdy z Jurorów wpisuje je na kartach informacyjnych dotyczących danej pracy. Punktacja ma charakter pomocniczy.
3. Ponadto w zwięzłej recenzji Jurorzy oceniają pracę oraz jej przydatność do druku (w całości; we fragmentach; po gruntownych przeróbkach).
4. Jury może korzystać z ekspertyz specjalistów.
Jury decyduje, czy powołani będą eksperci i kto spełniał tę rolę.
Członkowie Jury zapoznają się z opiniami ekspertów przed dokonaniem ostatecznej oceny zgłoszonych prac.
5. Przyznanie nagród i wyróżnień następuje na zebraniu Jury po dyskusji, w wyniku jawnego głosowania.
6. PTWK ogłasza na swojej stronie spisy nadesłanych prac. Komunikat Jury przesyłany jest prasie (głównie związanej z książką) oraz w Internecie.

*Regulamin Konkursu PTWK im. Leona Marszałka i Regulamin prac jury konkursu KLM zatwierdzony
w dniu 19 listopada 2013 r. przez Zarząd Główny PTWK*