

**REGULAMIN KONKURSU**  
**Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek**  
**Najpiękniejsze Polskie Książki [roku ...]**  
**The Most Beautiful Polish Books [roku ...]**

zatwierdzony przez Zarząd Główny w dniu 28 stycznia 2022 roku

**I. Regulamin Konkursu**

**§ 1**

1. Organizatorem Konkursu PTWK **Najpiękniejsze Polskie Książki** danego roku jest Polskie Towarzystwo Wydawców Książek.
2. Wszystkie prace przygotowawcze związane z Konkursem wykonuje Komisarz Konkursu powołany przez Zarząd Główny PTWK.
3. Ostatecznej oceny książek i rozdziału nagród dokonuje Jury powoływane przez Zarząd Główny PTWK, na wniosek Komisarza Konkursu.
4. Komisarz Konkursu i Jury działają na podstawie zasad stanowiących II część niniejszego Regulaminu.

**§ 2**

**Konkurs ma wymiar ogólnopolski, a jego przedmiotem są książki drukowane, wydane w ciągu ubiegłego roku kalendarzowego przez Wydawców mających swoją siedzibę w Polsce oraz opracowane przez polskich twórców formy książek.**

**§ 3**

1. Celem Konkursu jest wyłonienie najpiękniejszych książek spośród całorocznej produkcji wydawniczej.
2. Przedmiotem oceny zgłoszonych przez wydawców książek są:
  - a) koncepcja wydawnicza,
  - b) opracowanie graficzne,
  - c) poziom artystyczny ilustracji,
  - d) opracowanie typograficzne,
  - e) jakość wykonania technicznego.

**§ 4**

1. Konkurs odbywa się raz w roku.
2. Zgłoszenia książek do udziału w Konkursie przyjmuje Biuro PTWK w terminie określonym każdorazowo przez Zarząd Główny PTWK.
3. Wydawcy zgłaszający książki do konkursu obowiązany jest przesać je w starannym opakowaniu w jednym egzemplarzu, w takiej formie, w jakiej ukazały się na rynku.
4. Do każdego tytułu należy dołączyć jeden egzemplarz *Zgłoszenia udziału w konkursie*. Wzór zgłoszenia stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.

5. Wydawcy wnoszą opłaty za każdy tytuł zgłoszony do konkursu, w wysokości ustalonej przez Zarząd Główny PTWK. Opłaty przeznaczane są w pierwszej kolejności na nagrody.
6. Faktura za udział w konkursie zostaje wystawiona po otrzymaniu kompletu: książek nadesłanych do oceny jury i dołączonych do nich formularzy *Zgłoszenie udziału w konkursie*.
7. Wydawnictwa, których książki otrzymają nagrodę lub wyróżnienie zobowiązane są do przesłania dodatkowo 1 egzemplarza nagrodzonych lub wyróżnionych tytułów.
8. Książki, które nie otrzymały nagrody ani wyróżnienia, Wydawcy zobowiązani są odebrać z Biura PTWK w ciągu miesiąca od dnia ogłoszenia wyników.

## § 5

1. Ustala się wstępny podział książek na działy:
  - I. Literatura piękna.
  - II. Książki naukowe, popularnonaukowe (humanistyczne).
  - III. Książki matematyczne, przyrodnicze, techniczne i medyczne.
  - IV. Książki dla dzieci i młodzieży.
  - V. Podręczniki, materiały edukacyjne i szkoleniowe.
  - VI. Słowniki, encyklopedie, leksykony, poradniki.
  - VII. **Komiksy, książki obrazkowe.**
  - VIII. Albumy.
  - IX. Katalogi, wydawnictwa bibliofilskie i inne.
2. W uzasadnionych przypadkach Jury ma prawo do zmiany klasyfikacji zgłoszonej książki w ramach regulaminowych działów.

## § 6

1. Jury wyłania spośród nadesłanych książek grupę wyróżniających się pozycji - książek nominowanych.
2. Spośród książek nominowanych Jury wyłania grupę **Najpiękniejszych Polskich Książek** danego roku - wyróżnionych i nagrodzonych.
3. Twórcy nagrodzonych książek otrzymują dyplomy i nagrody finansowe.
4. Twórcy i Wydawcy wyróżnionych książek otrzymują dyplomy honorowe.
5. Za jakość wykonania technicznego nagrodzonych i wyróżnionych książek drukarnie otrzymują listy gratulacyjne.
6. Jury może przyznać tytuł honorowy GRAND PRIX jednej z nagrodzonych książek lub twórcy opracowania graficznego.
7. Wysokość równorzędnych nagród finansowych ustala każdorazowo Zarząd Główny PTWK przed ogłoszeniem wyników Konkursu.
8. Nagroda finansowa przekazywana jest wskazanemu przez Wydawcę twórcy (twórcom) ostatecznego kształtu książki.

9. Jeżeli Wydawca wskaże więcej niż jednego twórcę nagroda będzie dzielona zgodnie z propozycją wydawcy lub, w przypadku jej braku, w równych częściach.
10. Niezależnie od nagród określonych w punktach 1-5 Jury może przyznać twórcom dodatkowo następujące nagrody honorowe:
  - za ilustracje książkowe,
  - za koncepcję wydawniczą,
  - za fotografie,
  - drukarni polskiej.

## §7

1. Wyniki Konkursu są przekazywane mediom, ogłaszane na oficjalnej stronie internetowej PTWK i w mediach społecznościowych oraz drukowanych materiałach informacyjnych PTWK.
2. Organizator Konkursu **Najpiękniejsze Polskie Książki** ma prawo prezentować nagrodzone i wyróżnione książki na wystawach oraz ich wizerunki na internetowej stronie PTWK i w mediach społecznościowych.

## II. Zasady pracy Komisarza Konkursu i Jury

### § 1

1. Komisarzem Konkursu jest członek Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek powołany przez Zarząd Główny PTWK.
2. Zakres prac Komisarza Konkursu obejmuje:
  - ogłoszenie konkursu i jego wyników,
  - popularyzację i upowszechnianie założeń i wyników Konkursu wśród pracowników wydawnictw, drukarni, księgarń, bibliotek,
  - współpracę z innymi krajowymi i zagranicznymi organizatorami podobnych imprez.
3. Komisarz Konkursu uczestniczy w pracach Jury.

### § 2

1. Biuro PTWK prowadzi prace techniczno-organizacyjne Konkursu i sekretariat Jury.
2. Do obowiązków Biura PTWK należy przyjmowanie zgłoszeń książek i druków, wykonywanie wszelkich prac przygotowawczych przed rozpoczęciem właściwego przewodu konkursowego oraz prac związanych z zakończeniem Konkursu.

### § 3

1. Jury składa się z 7-12 osób.
2. Członków Jury powołuje Zarząd Główny PTWK na wniosek Komisarza Konkursu spośród artystów grafików, bibliofilów, krytyków, typografów oraz innych kompetentnych osób. Przewodniczącemu Jury wybierają spośród siebie członkowie Jury na pierwszym posiedzeniu.
3. Członkiem Jury nie może być twórca, który opracował książkę zgłoszoną do konkursu.

## § 4

### 1. Zasady pracy Jury:

- a) wstępnej oceny z kwalifikacją do grupy książek **nominowanych** do nagród i wyróżnień dokonują dla każdego działu tematycznego 3-5 osobowe zespoły wyłonione spośród członków Jury. Nominacje zatwierdza Jury .
  - b) Jury wyłania z książek nominowanych w poszczególnych działach tematycznych grupę książek **wyróżnionych**, których wydawcy i twórcy opracowań edytorsko-artystycznych otrzymują dyplomy honorowe, a drukarnie otrzymują listy gratulacyjne.
  - c) Spośród książek wyróżnionych w poszczególnych działach tematycznych, Jury w tajnym głosowaniu wyłania książki **nagrodzone**.  
Wydawcy nagrodzonych pozycji otrzymują dyplomy honorowe, a twórcom opracowań edytorsko-artystycznych przyznawane są dyplomy i nagrody finansowe.
  - d) Za wybitne osiągnięcia Jury może przyznać GRAND PRIX oraz nagrody specjalne.  
Nagroda może mieć charakter honorowy, finansowy lub rzeczowy.
2. O przyznaniu nagród decydują głosy członków Jury. Obrady Jury są zamknięte.
  3. Uchwały Jury są ostateczne i prawomocne, jeżeli w posiedzeniu bierze udział co najmniej 2/3 liczby członków Jury.
  4. Do przyznania nagrody wymagana jest zwykła większość oddanej liczby głosów w głosowaniu tajnym.
  5. Z posiedzenia Jury sporządza się protokół podpisany przez Przewodniczącego Jury i Komisarza Konkursu.
  6. Wręczenie nagród i dyplomów odbywa się podczas Warszawskich Targów Książki.

*Zmiany w Regulaminie oraz Zasadach pracy Komisarza Konkursu i Jury  
zatwierdzone zostały przez Zarząd Główny Uchwałą nr 63 w dniu 28 stycznia 2022 roku*